

DUORECITAL  
第1544回札幌市民劇場

# 鈴木飛鳥・坂田朋優

## ピアノデュオリサイタル

— program —

J.S. バッハ=ヘス  
主よ、人の望みの喜びよ

モーツァルト  
2台ピアノのためのソナタ ニ長調 K.448

ショスタコーヴィッチ  
2台ピアノのためのコンチェルティーノ イ短調 Op.94

モシュコフスキ  
《ポーランド民族舞曲集 Op.55》より

ラフマニノフ  
ロマンス、イタリアンポルカ、ワルツ Op.11-4

スメタナ  
連作交響詩《わが祖国》より「モルダウ」  
(作曲家自身による4手連弾版)



ASUKA SUZUKI & TOMOMASA SAKATA

### 鈴木飛鳥 ASUKA SUZUKI

札幌西高等学校卒業。桐朋学園大学ディプロマコースを経て、桐朋学園大学院大学修了。2004年より、サンクトペテルブルグ音楽院に留学。チャイコフスキー記念モスクワ国立音楽院入学。2010年、同音楽院大学院修了。北海道文化財団より、海外奨学金を得る。在学中、「選抜コンサート」にて、桐朋アカデミー・オーケストラと共演。N. ルビンシュタイン国際ピアノコンクール(フランス)第3位。ヴィッティ国際音楽コンクール(イタリア)第2位。サンクトペテルブルグ市において、エルミターージュ劇場ホール「日本の春」等に出演。帰国後、日本演奏連盟主催によるソロリサイタル開催(文化庁支援事業)。2021年、毎日こどもピアノコンクール優秀指導者賞。現在、桐朋学園大学附属子供のための音楽教室札幌教室、札幌大谷大学短期大学部非常勤講師。日本アレンスキー協会、日本ショパン協会北海道支部各会員。

### 坂田朋優 TOMOMASA SAKATA

東京藝術大学を経て、同大学大学院音楽研究科修士課程修了。ポーランド国立ワルシャワ・ショパン音楽アカデミー研究科修了。ABC 新人オーディションに合格。さらに推薦を受けて、外山雄三指揮・大阪フィルハーモニー交響楽団と共演。M. マギン記念ショパンコンクール(ポーランド)、カプデペラ国際ピアノコンクール(スペイン)にて第1位。日本ショパン協会主催ショパンピアノコンクール第2位。マリエンバート・ショパン国際ピアノコンクール(チェコ)にて名誉ディプロマ。ショパンの生家、ワジェンキ公園などポーランド各地で演奏。2008年帰国記念リサイタル開催後よりソロや伴奏の演奏活動を行っている。現在、北翔大学教育文化学部教育学科講師、札幌大谷大学非常勤講師。日本ショパン協会北海道支部理事。札幌音楽家協議会、日本アレンスキー協会、北海道ポーランド文化協会各会員。

2022. 10/16 日

開演 13:30 (開場 13:00)  
ザ・ルーテルホール  
札幌市中央区大通西6丁目3-1  
●地下鉄・大通駅1番出口徒歩1分

#### チケット取り扱い

道新プレイガイド (TEL 0570-00-3871)  
▶ <https://doshin-playguide.jp>  
札幌市民交流プラザチケットセンター (TEL 0570-00-3871)  
教文プレイガイド (TEL 011-271-3355)

#### Ticket (全席自由)

一般 2,000円 / 学生 1,000円 (大学生以下)

#### ご予約・お問い合わせ

平和ステージ・オフィス  
TEL: 011-665-0675  
Email: office-p@r7.dion.ne.jp

【主催】札幌市民芸術祭実行委員会、札幌市、(公財)札幌市芸術文化財団 【主管】鈴木飛鳥・坂田朋優ピアノデュオリサイタル実行委員会  
【後援】北海道新聞社、日本アレンスキー協会、北海道ポーランド文化協会、札幌音楽家協議会、(株)北海道教育楽器、(公財)道銀文化財団