

南 加奈子

フルートリサイタル

Piano 佐藤 勝重

PROFILE

南 加奈子 フルート

KANAKO MINAMI



昭和音楽大学卒業後、下八川圭裕基金奨学生、ハイメスの奨学生として渡仏。
パリ・エコール・ノルマル音楽院、フランス国立オルネイ・スー・ボワ音楽院等にて研鑽を積む。
european de musique en picardie にて満場一致の1位。ufam 国際コンクール室内楽部門最高課程にて
1位。
ハイメスコンクールにて最優秀賞(1位)等、国内外のコンクールにおいて上位入賞する。
旭川市新人奨励賞受賞。旭川ななかまど文化賞受賞。
札幌交響楽団や世界的フルーティスト、工藤重典氏パトリック・ガロワと共演するなど数多くの演奏会に出演。
文化庁/日本演奏連盟リサイタルシリーズにて札幌コンサートホールkitaraでリサイタルを行う。
北海道文化財団アンサンブルアーティスト、MINAMI 音楽アカデミー代表。

佐藤 勝重 ピアノ

KATSUSHIGE SATO



桐朋女子高等学校音楽科(共学)を首席で卒業後渡仏。その後パリ国立高等音楽院を1等賞、パリ・エコー
ル・ノルマル音楽院の高等演奏家課程を賞賛つき満場一致で卒業。これまでに福岡幸子、江戸弘子、G.フ
レミー、G.ムニエの各氏に師事。この間、全日本学生音楽コンクール全国大会優勝やSOFIA国際ピアノコン
クール第1位受賞など、国内外のコンクールに入賞する傍ら数多くのコンサートに出演。また、2000年
にはワルシャワで行われた第14回ショパン国際ピアノコンクールに日本代表として選抜され推薦出場
を果たした。2012年にリリースされた初ソロCD「ノクチュルヌ」は、15人の作曲家によるノクターンを収録
し、レコード芸術誌特選盤に選ばれ大きな反響を呼んだ。2016年にセカンドアルバム「オマージュ」をリ
リース。近年は室内楽にも力を入れており、日本を代表する弦、管楽器アーティストと全国各地の演奏
会で共演し、これまで7枚の室内楽CDを録音している。また、音楽雑誌への執筆やセミナーでの講義、全
日本学生音楽コンクールなどの審査員も務め、桐朋学園音楽大学、昭和音楽大学にて後進の指導にも力
を入れている。



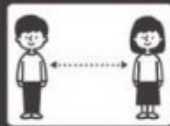
MINAMI音楽アカデミー

ピアノ・フルート・クラリネット・ホルン 生徒募集

TEL (0166) 48-9454 マルカツデパート7階(旭川市2条通り7丁目)

新型コロナウイルス対策

- 体調に少しでも不安がある方は、入場をご遠慮下さい。(1週間以内の発熱、咳、くしゃみ、全身痛、下痢などの症状)
- 感染防止の為、マスクのご着用をお願い致します ●ご入場前に、非接触体温計による検温を実施します。
- 感染リスク拡散防止の為にご入場いただく方には、ご連絡先をお聞きいたします。



距離をとろう



マスク着用



体調不良の入場制限



ご連絡先の記入



換気をしています



入場制限



入場の際の消毒



定期的な消毒