



©Nobuo MIKAWA

渡部 美蒨

Mibuki Watanabe

Profile

北海道教育大学岩見沢校芸術課程音楽コース卒業。平成25年度新人音楽会にて札幌市民芸術祭大賞受賞。その他第12回ショパン国際コンクールin ASIAや第12回大阪国際コンクール、飯塚新人音楽コンクールなど様々なコンクールで入賞、入選。第15.19.22回リスト音楽院セミナーにてシャンドル・ファルヴァイ氏、イシュトヴァーン・ラントシュ氏に指導を受ける。各回優秀受講生に選ばれ受講生コンサートに出演。第5回北海道教育大学定期演奏会にてソリストを務め同大学オーケストラと共演。リスト「ハンガリー幻想曲」を演奏。同大学ソロ選抜演奏会、卒業演奏会、Kitara サマーコンサート出演。大学卒業後、毎年ソロリサイタルを行う。

2015、2016年に総合企画FMA主催で伊達市

2017、2018年に札幌ザ・ルーテルホールにて開催。

2019年に道銀芸術文化助成事業として札幌コンサートホールKitara小ホールにて開催。

2019年韓国テジョン市にて現地オーケストラと共演。モーツァルト「ピアノ協奏曲第10番」を演奏。

その他、札幌・ミュンヘン姉妹都市提携45周年記念コンサート、道銀文化財団近代美術館コンサート、札幌市役所ロビーコンサート、札幌文化団体協議会フェスティバル、北海道文化賞贈呈式、「新垣隆の世界」、病院や市内中学校にて職業講演、など道内各地で数々のコンサートに出演。また室内楽、伴奏活動も積極的に行っており、第18回中田喜直コンクールにおいて伴奏賞であるNHK旭川放送局賞、三浦洋一賞を受賞。その他、新進演奏家育成プロジェクトリサイタルシリーズSAPPORO12、ハイメスアーティスト企画コンサート、三岸好太郎美術館ミニリサイタルなどリサイタルの伴奏なども数多く手掛ける。これまでにピアノを植原素子、浜田典子、齋藤まき子、故黒川武、水田香、安井耕一の各氏に、室内楽をフリーデリケ・キーンレ氏に、作曲を故小島佳男氏に師事。札幌音楽家協議会、ハイメス各会員。旭山合唱団ピアニスト。



新型コロナウイルス感染予防対策として

※「北海道スタイル」安心宣言に基づき取り組みます

※万が一会場内で感染が発生した場合に備え、

半券に①お名前②住所③電話番号を記載の上、ご来場ください

渡部美蒨ホームページ HOME PAGE



QRコードよりアクセスして下さい