

「しりべしミュージアムロード・コンサート 2024」

ふえふきふたりの 楽譜ものがたり

フルート
八條美奈子
Minako Hachijo

フルート
立花 雅和
Masakazu Tachibana

撮影：武藤章

Profile ふえふきふたり

フルートを用いた革新的な音楽の創造を目指す「フルートレボリューションfrom札幌」のメンバー、立花雅和と八條美奈子によるスピノフユニット。2015年より活動開始し、自主公演や札幌市内での様々なイベントなどでクラシックからオリジナル作品まで幅広いレパートリーの演奏活動を展開している。

Program A

ヴィルヘルム・フリーデマン・バッハ フルート二重奏曲 第1番 ホ短調
モーツァルト伝 鏡
多久潤一郎編 茶摘み
ロッシ-ニ/ドブラー フルート二重奏のための「セビアの理髪師」 他

Program B

ヴィルヘルム・フリーデマン・バッハ フルート二重奏曲 第2番 変ホ長調
モーツァルト 「魔笛」より「私は鳥刺し」「恋人か女房が欲しい」
多久潤一郎 カメレオンプリズム
八條美奈子編 北海道メドレー 他

※曲目は変更となる場合がございます。ご了承ください

2024. 7 / SAT 27	Program A	11:00 ~ 11:40	小川原脩記念美術館	倶知安町
	Program B	15:00 ~ 15:40	有島記念館	ニセコ町
7 / SUN 28	Program A	19:00 ~ 19:40	木田金次郎美術館	岩内町
	Program B	11:00 ~ 11:40	一般財団法人 荒井記念美術館	岩内町
	Program A	15:00 ~ 15:40	西村計雄記念美術館	共和町

コンサート
全館
入場無料

有島記念館のみ事前に電話予約が必要です。その他4館は予約不要、当日会場に直接お越しください。各館の詳細は裏面でご確認ください。

主催：しりべしミュージアムロード・コンサート実行委員会 | 後援：北海道銀行 | 問合せ：実行委員会事務局（公益財団法人 道銀文化財団）tel.011-233-1029