

ラフマニノフ生誕 150 年

(公財) 道銀文化財団 道銀芸術文化助成事業

2PIANOS

-Shino Otaka & Faz Husanov-

8年ぶり待望の札幌公演

主催 | 2PIANOS

協賛 | (株)あいプラン

後援 | 札幌市、札幌市教育委員会
北海道新聞社、HBC北海道放送



Program

モーツァルト：2 台のピアノによるソナタ 二長調 K.448
W.A. Mozart : Sonate für 2 Klaviere D-Dur K.448

サン＝サーンス：交響詩「死の舞踏」作品 40
C. Saint-Saëns : Danse macabre Op.40

ピアソラ (シーゲレル編)：天使の死、ミケランジェロ 70
A.Piazzolla(arr. P. Ziegler): La muerte del ángel,
Michelangelo 70

ラフマニノフ：組曲 第 2 番 作品 17
S.Rachmaninoff : Suite Nr.2 Op.17

2023 | 08 | Wed. | 18:30 | 開場
Aug. | 30 | 19:00 | 開演

札幌コンサートホール Kitara -小ホール-



・チケット購入・
上記のQRコードよりチケットのご購入ができます。その他下記で取り扱いがございます。

・取り扱い場所・
Kitara チケットセンター
札幌市民交流プラザチケットセンター・道新プレイガイド・教文プレイガイド

全席自由

¥3,500 - 前売券 -

¥4,000 - 当日券 -

¥6,000 - ベア券 -

・お問合せ・
リノス音楽アカデミー
linos_akademie@yahoo.co.jp

-2PIANOS Shino Otaka & Faz Husanov-

大高紫乃とファズ・フサノフによる2台ピアノのアンサンブル。

ともにドイツ国立トロッツンゲン音楽大学大学院にて名教師ラインホルト・ベッカー氏に師事。大学院修了後は、大高は日本、フサノフはイギリスを中心にソロや室内楽、オーケストラとの協演など、それぞれに演奏活動を行なう。留学中から互いの演奏を認め、音楽にも共感していた2人は2015年に2PIANOSを結成。同年、札幌コンサートホール Kitara 小ホールにて「2人のソリストによる2台ピアノの交響」でデビュー。その公演は、北海道新聞季評にて「新鮮な3つめの音色が随所に響きだしてくる」と評された。

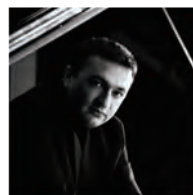
2018年、大高の不慮の怪我により予定されていた日本公演をキャンセル。しかし同年11月、在クウェート日本大使館の協力のもとクウェートにて公演し、復活を遂げる。同時にドバイにも招聘され好評を得た。

このクウェートとドバイでの成功を経て、2020年同プログラムにて日本公演を予定していたが、新型コロナウイルスのパンデミックにより公演を断念。そして今回、8年ぶりの札幌公演となる。

2PIANOSの演奏は、ソリストとしての確かな技術と個性が融合した、絶妙なアンサンブルとなっている。



大高 紫乃
Pianist
Shino Otaka



ファズ・フサノフ
Pianist
Faz Husanov



工藤 久巳
Navigator
Kumi Kudo