

夜のア・ラ・カルト

～ピアノトリオのひととき Vol. 8～



© K. Seki

ヴァイオリン 福井 岳雄 (Takao Fukui)

京都市出身。1982年東京芸術大学音楽学部卒業。1985年同大学院を修了。
1986年ドイツ、アウグスブルグ市立レオポルド・モーツァルト音楽院に留学、ドイツ各地で室内楽の演奏会を行う。
1990年より1992年まで京都市交響楽団に在籍、1993年札幌交響楽団入団。
2000年札幌にてリサイタルを行う。
ヴァイオリンを橋本寿子、尾島綾子、兎束龍夫、海野義雄、福元裕、浦川宣也、エルネ・セバスティンの各氏に師事。
室内楽をルイ・グレラー、ウルリッヒ・コッホ、フレッド・ブックの各氏に師事。



チェロ 中川 恵美 (Emi Nakagawa)

札幌市出身。北海道教育大学札幌校特設音楽科卒業。
チェロを上原与四郎、田崎瑞博の各氏に師事。室内楽を内田輝氏、古典四重奏団のメンバーに師事。
1997年、テラ弦楽四重奏団を結成。
1998年、国際芸術連盟音楽コンクール室内楽部門2位(1位なし)。
1999年、フィンランド、ナーンタリ音楽祭セミナーに参加。
同年より「シヨスタコーヴィチ弦楽四重奏曲全曲演奏会」シリーズを開催する。
2005年開催の第8回演奏会により平成17年度札幌市民芸術祭奨励賞を受賞。
ハイメス・アーティスト、札幌音楽家協議会、日本シベリウス協会各会員。



ピアノ 辻 千絵 (Chie Tsuji)

岩見沢市出身。北海道教育大学札幌校特設音楽科卒業。
ピアノを谷口雅子、宮澤功行、中村隆夫、ラントシュ・イシュトヴァーン、ヘゲデュッシュ・エンドレ、黒川武の各氏に師事。
ロシア領事館定例コンサート、三岸好太郎美術館ミニリサイタル、アートパフォーマンス in 赤レンガ、時計台まつり記念演奏会等に出演。岩見沢、札幌、小樽にてソロ及びデュオリサイタル開催。
2014年、東京にて弦楽合奏団ソーヴェニール・デ・ラ・ムジカとバッハ作曲ピアノ協奏曲第三番を演奏。
2014年より台湾にて演奏会に出演。第3回国際ピアノ伴奏コンクール入選。
東京国際芸術協会会員、藤女子大学保育学科非常勤講師。

【ご来場のお客様へのお願い】

1. 新型コロナウイルス感染状況によっては延期・中止の可能性がございます。
詳しくは演奏会実行委員会にお問い合わせください。
2. マスクのご着用および咳エチケットにご協力をお願いいたします。
3. 風邪のような症状のある場合は、来館をお控えいただきますようお願いいたします。
4. 手洗い・手指消毒の徹底をお願いいたします。
5. お客様と接するスタッフにつきましては、マスクを着用して案内・対応をさせていただきます。
6. プレゼントのお持ち込み、終演後のご面会をご遠慮ください。
7. チケットの半券にお名前と電話番号の記入をお願いします。
8. 厚生労働省の非接触確認アプリ(COCOA)や北海道コロナ通知システム(ホールロビーに2次元バーコード提示)を併せてご活用ください。