

北海道桐朋会

40周年 記念コンサート

40th Anniversary Concert

～つなぐ音、つなぐ心～

©平韻平

高木 慶太 Keita Takagi

北海道生まれ。6才よりチェロを始める。桐朋女子高等学校音楽科(共学)及び桐朋学園大学卒業。同大学院大学を経て2007年春ロー・ミュージックファンデーションの奨学金を得てベルリン芸術大学に留学。第74回日本音楽コンクール・チェロ部門第2位入賞。ドイツ、ベルリンで開催された下ミューコ・ガブリエリチェロコンクールにて3位入賞。第105回日演連新人演奏会において札幌交響楽団と、大学院大学在学中に桐朋オーケストラ・アカデミーと共演。室内楽においては、クアルテット・エクスプローチェ、東京チェロアンサンブル、古澤巖率いる品川カルテットのメンバーとして定期的にツアー、演奏会を行う。チェロを上原与四郎氏、毛利伯郎氏、岩崎洸氏、マルクス・エコシュ氏に師事。
13年間読売日本交響楽団に在籍し、現在フリーランスとしてソロ活動や室内楽、国内の主要オーケストラの客演首席として多数出演。
桐朋学園大学音楽部非常勤講師。

札幌コンサートホール

Kitara 小ホール

第1部

【チェロ・ピアノ】

片山 柊 / チェロとピアノのための新作

(Vc) 武田 芽衣 (Pf) 片山 柊

【ピアノ連弾】

リスト / 祝祭ポロネーズ

メンデルスゾーン / アンダンテと華麗なるアレグロ 作品92

primo 後山 美菜子 second 高垣 美加

【コントラバス・ピアノ】

F.プロト / カルメン幻想曲

(Cb) 下川 朗 (Pf) 伊藤 庸子

【ピアノ】

アルベニス / 組曲イベリア ~12の新しい印象~

第1巻 ・エヴォカシオン ・港 ・セビリアの聖体祭

(Pf) 今井 彩子

第2部

レスピーギ / リュートのための古風な舞曲とアリア 第3組曲

モン / チェロ協奏曲 ト短調

チェロ 高木 慶太

【北海道桐朋会40周年記念オーケストラ】

Vn. 市川 映子、高木 優樹、永井 公美子、福島 紫

直江 智沙子、板倉 竹香、栗山 奈津

Va. 榎本 朱音、藤原 有希

Vc. 武田 芽衣、杉田 一芳

Cb. 下川 朗

Cemb. 阿部 佳子

2025年6月22日(日)

開演 15:30 (開場)15:00

※時間に余裕を持ってご来場ください。

【前売り】3,500円 【当日】4,000円

お問い合わせ
チケット予約

キタラチケットセンター Tel.011-520-1234

ヤマハミュージック札幌店 Tel.011-252-2022

3階ピアノ・楽譜フロア

エルム楽器 Tel.011-350-1113

カワイ札幌 Tel.011-251-2317

道新プレイガイド <https://doshin-playguide.jp>

コンサート実行委員会 hokkaido.tohokai@gmail.com

【主催】 北海道桐朋会

【後援】 札幌市・札幌市教育委員会、北海道新聞社、朝日新聞北海道支社、毎日新聞北海道支社
(株)テレビ北海道、桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」札幌教室

【協賛】 (株)ヤマハミュージックジャパン 札幌店、(株)河合楽器製作所カワイ札幌、(株)エルム楽器
(株)ピアノプラザセイヤスターツ、(同)アルザス、(株)竹原鉄工所、この花みのり保育園

