



武田 芽衣

桐朋女子高等学校音楽科を経て、同学園大学チェロ科を首席で卒業。サイトウキネン若い音楽家の為の室内楽講座、京都国際音楽祭、宮崎国際音楽祭、PMF音楽祭、小澤征爾音楽塾、等に出演。2006年桐朋学園オーケストラ(秋山和慶指揮)チェロコンチェルトを共演。2009年札幌交響楽団入団。日演連演奏会にて札幌(高関健指揮)と共演。2012年アフィニス文化財団より奨学金を受けミュンヘン音楽大学、ウェン・シン＝ヤン氏のもとで1年間研鑽を積む。これまでに、故徳永兼一郎氏、藤森亮一氏、毛利伯郎氏、岩崎洸氏に師事。2023年札幌市民芸術祭大賞受賞。



片山 柊

北海道札幌市出身。小樽市育ち。東京音楽大学でピアノ、桐朋学園大学で作曲を学び、ピアニストとして第41回ピティナピアノコンペティション特級グランプリおよび聴衆賞ほか受賞多数。作曲家としては第28回奏楽堂日本歌曲コンクール作曲部門第1位(2位なし・史上初)ほか受賞。楽譜はカワイ出版より刊行されている。これまでに日向加代子、斉藤香苗、武田真理、東誠三、広瀬宣行の各氏、作曲を土田英介、加藤真一郎の各氏に師事し、現在、桐朋学園大学作曲科非常勤講師、東京音楽大学伴奏助手。



後山 美菜子

桐朋学園大学音楽学部卒業。シュトゥットガルト国立音楽演劇大学大学院修了。ドイツ・スイス・オーストリアなどで演奏活動後、帰国。道内では市民ロービーコンサート、帯広六花亭ニューイヤークンサート等に出演。天満敦子氏等と共演。札幌メンバーとの共演も多く、新作初演やアウトリーチ、道教育大オペラ実験劇場でのコレペティトリアなど幅広く活動。現在、札幌大谷大学芸術学部音楽学科・札幌大谷学園附属音楽教室各非常勤講師。札幌室内歌劇場メンバー。道新文化センター東急教室にてレクチャーコンサートシリーズを担当中。



高垣 美加

桐朋学園大学音楽学部卒業、東京音楽大学研究科修了。各地でのソロコンサートや音楽祭等に出演。札幌交響楽団と多数協演する。またアンサンブルピアニストとして国内外の演奏家との共演で好評を博している。近年は室内楽、ソロ、合唱伴奏等、幅広い演奏活動を行うと共に、後進の指導にも力を注いでいる。2021年、CD「ピアノで奏でる名曲の調べ」を発売。これまでに、故林靖子、故中嶋和彦、ヨゼフ・ブロッホ、マーティン・キャンンの各氏に師事。現在、札幌合唱団専属ピアニスト。札幌音楽家協議会、シヨパン協会各会員。



下川 朗

千葉県船橋市出身。桐朋学園大学音楽学部卒業、桐朋オーケストラ・アカデミー修了。2020年1月、札幌交響楽団に入団。これまでにコントラバスを高橋洋太、西田直文の両氏に師事。2018年第7回秋吉台音楽コンクール弦楽器部門にて第1位、総合優勝である山口県知事賞を受賞。2021年第19回東京音楽コンクール弦楽器部門にて第3位。これまでに札幌交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団と共演。現在、札幌交響楽団コントラバス奏者として活動する他、特にソリストとしての活動に精力的に取り組み、2023年には札幌市で三度のリサイタルを開催。



伊藤 庸子

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。札幌新人音楽会出演以後、札幌交響楽団とラヴェルのコンチェルトを共演の他、ソロ、室内楽、歌曲の伴奏、2台ピアノで多数の演奏会に出演。また、所有しているフォルテピアノなどの古楽器での演奏活動も行っている。これまでにピアノを河原裕康、宮澤功行、松岡貞子の各氏に、チェンバロ、クラヴィコード、フォルテピアノを渡邊順生氏に師事。ピティナピアノコンペティション審査員、ステップアドバイザー。札幌音楽家協議会、ハイメスアーティスト各会員。



今井 彩子

江別市出身。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学を首席で卒業後、ベルリン芸術大学国家演奏家過程で研鑽を積む。山岡望、井上直幸、御木本澄子、竹内啓子、パスカルドヴァイオン各氏に師事。ロームミュージックファンデーション奨学生、文化庁新進芸術家海外留学研修員。日本音楽コンクール、ベリーニ国際コンクール、ホルト国際コンクールなど国内外のコンクールで入賞。近年では定期的なソロリサイタルやサントリーホールチェンバロミュージックガーデン、霧島国際音楽祭など各演奏会にソロや室内楽奏者として活動中。桐朋学園大学准教授。

北海道桐朋会 40周年記念コンサート ~つなぐ音、つなぐ心~ 40th Anniversary Concert

《北海道桐朋会40周年記念オーケストラ》

- Vn.市川 映子 札幌交響楽団に入団し、翌年同コンサートマスターに就任。退団後はソロ、室内楽で活動。道銀芸術文化奨励賞、札幌市民芸術文化奨励賞を受賞。
- Vn.高木 優樹 札幌市出身。5歳よりヴァイオリンを始め、桐朋学園大学卒業。同大研究科修了。現在、札幌交響楽団ヴァイオリン奏者。
- Vn.永井 公美子 第47回全日本学生音楽コンクール東京大会小学生の部 第2位受賞。第23回ミケランジェロ・アバド国際コンクールで優勝。現在は桐朋学園大学付属音楽教室にて後進の指導に当たっている。
- Vn.福島 紫 桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学卒業。桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」札幌教室 講師。
- Vn.直江 智沙子 桐朋学園を卒業。宮崎国際音楽祭、セイジオザワ松本フェスティバルに毎年参加。現在、神奈川フィルハーモニー管弦楽団2ndヴァイオリン首席奏者。
- Vn.板倉 竹香 桐朋学園大学卒業後、ブラハへ留学し更なる研鑽を積む。2018年札幌交響楽団と協奏曲を共演。
- Vn.栗山 奈津 奈良市出身。桐朋女子高等学校を経て、桐朋学園大学卒業。2014年～千歳市に移住、北海道ミュージックアシスト代表。
- Va.榎本 朱音 福岡県出身。8歳からヴァイオリン、大学在学中からヴィオラを始める。2019年より札幌交響楽団ヴィオラ奏者。
- Va.藤原 有希 札幌市出身。桐朋学園大学卒業。在学中よりヴィオラを副専攻で受講し卒業後転向。現在は国内のプロオーケストラや様々な演奏会に出演し活動を行う。
- Vc.武田 芽衣 桐朋女子高等学校音楽科を経て、同学園大学チェロ科を首席で卒業。2009年札幌交響楽団入団。
- Vc.杉田 一芳 北海道札幌市出身。桐朋学園大学音楽学部卒業。同大学研究科修了。現在、フリーランス奏者として活動する傍ら、音楽教室等で後進の指導に努める。
- Cb.下川 朗 桐朋学園大学音楽学部卒業、桐朋オーケストラ・アカデミー修了。2020年1月、札幌交響楽団に入団。
- Cemb.阿部 佳子 桐朋学園大学卒業後、スイスバゼル音楽院へ留学。現在、札幌大谷大学非常勤講師。

