

## 按田佳央理 フルート *Anta Kaori*

岩見沢市出身。札幌市在住。北海道教育大学岩見沢校芸術課程音楽コース卒業。

パリ・エコール・ノルマル音楽院高等演奏課程を審査員の賞賛付き満場一致の一位で修了する。フルートを吉田玲子、阿部博光、中山耕一、工藤重典、工藤雅子の各氏に師事。クレ・ドール・コンクール第1位。第3回三田ユネスコ・フルートコンクール第1位、窪田孝子賞、三田市長賞、オーディエンス賞受賞。平成30年度札幌市民芸術祭奨励賞受賞。札幌フルート協会理事。



## 林ひかる ヴァイオリン *Hayashi Hikaru*

札幌市出身。北星学園女子高等学校音楽科卒業。北海道教育大学岩見沢校 芸術課程音楽コース弦楽器専攻卒業。2008年には大学からの交換留学生としてフィンランドのシペリウスアカデミーに留学。2014年、札幌音楽家協会ハンガリー公演に参加。2018年、日本シペリウス協会北海道支部主催のソロリサイタルを開催し好評を博す。また、クラシック以外の演奏会、レコーディング、オーケストラ客演も務めるなど、活動は多岐にわたる。札幌音楽家協議会、シペリウス協会、ハイメスアーティスト各会員。



## 今井佑佳 ヴィオラ *Imai Yuka*

札幌市出身。国立音楽大学ヴィオラ専攻卒業。ドイツバイエルン州グラッサウにてサバリッシュ財団主催の室内楽セミナー受講。ウィーンAllegro Vivo国際フェスティバル・サマーアカデミー受講、コンサートに出演。これまでにヴァイオリンを高井みなと、ヴィオラを遠藤幸男、川崎和憲、ハンス・ペーター・オクセンホーファー、パトリック・ユートの各氏に、室内楽を水島愛子、クレメンス・ヴァイゲル、大山平一郎の各氏に師事。国立音楽大学北海道同調会、札幌音楽家協議会、HIMESアーティスト各会員。北海道文化財団HAFアーティスト。



## 山田慶一 チェロ *Yamada Keiichi*

長野県出身。新潟大学教育人間科学部芸術環境創造課程音楽表現コースチェロ専攻卒業。国際スズキ・メソッド音楽院を卒業。第21回リスト音楽院セミナーにてミクローシュ・ペレーニ氏のレッスンを受講。これまでにチェロ奏者の林峰男氏やフルート奏者のフェリックス・レングリ氏、フィリピン・フィルハーモニック管弦楽団と共演。チェロを北沢加奈子、宇野哲之、石川祐支、林峰男の各氏に、室内楽を田中幸治、館ゆかり、豊田耕兒の各氏に師事。札幌音楽家協議会、ハイメスアーティスト各会員。スズキ・メソッド北海道地区チェロ科指導者、北海道教育大学岩見沢校非常勤講師。



Museum Concert at Shu Ogawara Museum of Art  
道銀文化財団 Art Ensemble #14 小川原脩記念美術館コンサート

# HIKAY QUARTET CONCERT

ヒカイ・クアルテット  
～フルート四重奏の愉しみ～  
2022.1.23  
小川原脩記念美術館

## 演奏プログラム

主よ人の望みの喜びよ／バッハ

四季「冬」より第 2 楽章／ヴィヴァルディ

フルート四重奏曲 A 第 1 楽章／モーツァルト

アリオソ／バッハ

誰も寝てはならぬ／プッチーニ

威風堂々／エルガー

白鳥／サン＝サーンス

エトピリカ／葉加瀬太郎

北の宿から／小林亜星

津軽海峡冬景色／三木たかし

川の流れのように／見岳章

美しく青きドナウ／J・シュトラウス 2 世

休憩(5 分)

### HIKAY Quartet ヒカイ クアルテット

HIKAY（ヒカイ）は【ご馳走】や【料理する】を意味するセブ語で、メンバー 4 人のイニシャルを取って付けられており、音楽のごちそうを届けたいという願いが込められている。これまでに自主公演を企画するほか北海道文化財団主催コンサート（Kitara ほか）やHTBオンライン劇場などに出演している。

