岩田 真由美 山川 充 Piano Recital

 $_{2023}$ 年 10/21 (土)

開場 13:30 開演 14:00



シュシュ

会場 カワイ札幌コンサートサロン「ChouChou」

入場料 一般: 2,500 円 会員・学生: 2,000 円

アクセス 札幌市中央区北3条西1丁目1番地1 札幌ブリックキューブ 1F



岩田 真由美 Mayumi Iwata

東京芸術大学附属音楽高等学校、同大学器楽科ビアノ専攻卒業。 パリ・エコールノルマル音楽院においてコンサーティストディプロム取得、 室内楽において同音楽院高等演奏課程を賛辞付き審査員満場一致で合格。 クレドール、レオポルド・ベラン、シャトゥー各国際ピアノコンクール等、 上位入賞多数 エドワード・グリーグ国際ピアノコンクール (ノルウェー) 出場。ブザンソン国際フェスティバル (フランス)、エコールノルマル音楽院 創立 100 周年記念演奏、タルヌフ国際ピアノフェスティバル (ポーランド) においてタルヌフ室内管弦楽団と共演他ヨーロッパ各国で行われたコンサートに出演。2022 年度道銀芸術文化奨励賞受賞、道銀ライラックコンサート において札幌交響楽団とグリーグのピアノ協奏曲共演。

2023 年仙台在住ビアニスト山川充氏とビアニオ「マ・コルド・ダルク」 結成。現在ソロ、伴奏、室内楽において活動し、PTNA 演奏会員、日本演奏 連盟会員、札幌音楽家協議会会員、北海道教育大学岩見沢校非常勤講師を務 める。

山川 充 Mitsuru Yamakawa

東京音楽大学を卒業後、ショパン音楽大学、パリ・エコールノルマル音楽院で研鑽を積み、フリードリヒ・グルダ音楽院(ウィーン)を最優秀の成績"声誉"を得て修了。ベルギーの*Interpretation School of Music in Kraainem *においてフィリップ・ラスキン教授の助手を務める。キプロス国際音楽コンクール第1位及び"グランプリ"、パリ国際音楽コンクール第2位、エクセレンスピアノアワーズ国際コンクール"ラフマニノフ最優秀演奏賞"その他、10を超える国際コンクールにおいて上位入賞を果たす。セザール・フランク国際ピアノコンクール(ベルギー)、キプロス国際音楽コンクール(キプロス)、ヤマハジュニアピアノコンクールサンリツ大会(日本)各審査員(2023)宮城県芸術協会会員。

日本の他、フランス・ポーランド・イタリア・オーストリア・クロアチア・アラブ首長国連邦等、世界各国にて演奏会を行う。

Program

バッハ 主よ、人の望みの喜びよ BWV147

ラヴェル マ・メール・ロワ

ショパン 英雄ポロネーズ (ピアノソロ)

ドビュッシー 月の光 (ピアノソロ)

ラフマニノフ 6つの小品 作品 11