

(公財)道銀文化財団 道銀芸術文化助成事業



土井 泰志

ピアノリサイタル

変奏の 妙技

Hiroshi Doi
Piano Recital

Program

W.A.モーツァルト：デュポールのメヌエットによる
9つの変奏曲 二長調 KV 573

L.v.ベートーヴェン：創作主題による32の変奏曲
ハ短調 WoO.80

F.メンデルスゾーン：厳格な変奏曲 二短調 Op.54

M.-A.アムラン：パガニーニの主題による変奏曲
(2011)



S.グバイドウーナ：シャコンヌ(1962)

R.シューマン：交響的練習曲 Op.13(遺作付き)

Hiroshi Doi Profile

旭川市出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学音楽学部器楽科を経て、東京藝術大学大学院音楽研究科修了。第13回PTNAピアノコンペティション特級銀賞受賞(金賞無し)。在学中、学内でモーニングコンサートに出演し芸大オケとラフマニノフのピアノ協奏曲第3番を共演。第44回日演連推薦新人演奏会で札幌交響楽団とバルトークのピアノ協奏曲第1番を共演。第10回練馬区新人演奏会で東京ニューシティ管弦楽団とショパンのピアノ協奏曲第1番を共演。第44回マリア・カナルス国際コンクール(バルセロナ)ピアノ部門でディプロマ受賞。平成17年より教職に就き、北海道長万部高等学校、北海道夕張高等学校を経て、現在、北海道札幌厚別高等学校教諭。日本ショパン協会北海道支部札幌地区会員、全日本ピアノ指導者協会会員、日本ソルフェージュ研究協議会会員。平成27年に札幌コンサートホールKitara小ホールにて開催したソロリサイタルにより札幌市民芸術祭奨励賞受賞。平成29年に日本ショパン協会北海道支部第130回例会においてショパンのピアノソナタ全曲演奏会を行うなど、精力的な演奏活動を繰り広げている。

これまでにピアノを故遠藤道子、故堀江孝子、故田村宏、渡邊健二、佐藤俊の各氏に、ソルフェージュを故アンリエット・ビュイ＝ロジェ氏に師事。

2018/1/18(月/祝) 開場17:30
開演18:00

六花亭札幌本店

ふきのとうホール

(札幌市中央区北4条西6丁目3-3 六花亭札幌本店6階)
※札幌駅南口から徒歩5分。駐車場はございません。

Ticket 全席自由 2,500円(税込)

■チケットぴあ Pコード 338775
Tel. 0570-02-9999 

チケット
取扱い
■大丸プレイガイド Tel. 011-221-3900
■道新プレイガイド Tel. 011-241-3871
■教文プレイガイド Tel. 011-271-3355

【主催】土井泰志コンサート実行委員会 TEL&FAX 011-600-8895

【後援】日本ショパン協会北海道支部