

道銀文化財団 Art Ensemble #17

北海道立旭川美術館開館 40 周年記念コンサート

バラエティ豊かな 打楽器が描く音の世界



石川 千華 *Chika Ishikawa*

白戸 達也 *Tatsuya Shirato*

2022 年 12 月 17 日 (土) 11:00 ~ 11:40
14:00 ~ 14:40

北海道立旭川美術館 ロビー

北海道立旭川美術館



主催：北海道立旭川美術館／公益財団法人 道銀文化財団

問合せ：道銀文化財団事務局 札幌市中央区大通西4丁目1 道銀ビル別館8F Tel 011-233-1029

Marimba

石川千華 いしかわ ちか



斜里町出身、旭川市在住。

札幌大谷大学芸術学部音楽学科打楽器専攻卒業。北海道打楽器フェスティバル新人音楽会グランプリ受賞。横浜国際マリンバコンクール第1位。オーストラリア国際マリンバコンクールセミファイナリスト。国内外で多数の受賞歴がある。第163回 JR タワー妙夢コンサート出演。陸上自衛隊第5旅団 第48回定期演奏会ソリスト出演。謎解き冒険バラエティー【世界の果てまでイッテQ】出演。音楽教室【Chika music room】を主宰し、全国各地で演奏活動、指導を行う。幼稚園、小学校教諭の経験を活かした、わかりやすく、生徒に寄り添うレッススが好評で、音大進学者等を多数輩出している。

Percussion

白戸達也 しらと たつや

清里町出身、札幌市在住。

北翔大学芸術メディア学科音楽コース打楽器専攻卒業。PMF2011 に北海道初の打楽器メンバーとして参加。2017年にAWSOの60周年記念ツアーに招待され、米国にて打楽器のソリストを務める。

現在は札幌交響楽団や名古屋フィルハーモニー交響楽団等のオーケストラへの客演を中心に演奏活動を行う。

打楽器・マリンバを真貝裕司、沓野勢津子の各氏に師事。

北翔大学非常勤講師。打楽器アンサンブルEsperanza 代表。



Program

- ♪ バンブルブギ リムスキー・コルサコフ 作曲
- ♪ ガーナリア シュミット 作曲
- ♪ クリスマスキャロル・メドレー
もろびとこぞりて
ひいらぎ飾ろう
ウェンセスラスはよい王子様
牧人羊を
きよしこの夜
鐘のキャロル
天には栄え
荒野のはてに
- ♪ ラストダンス 加藤 大輝 作曲

本日はご来場いただき誠にありがとうございます。

本企画は、美術館という芸術の香り豊かな空間で、若手演奏家たちが音楽という異なる芸術(アート)との調和(アンサンブル)を創造し、発表する機会を提供するとともに、今後の芸術創作活動のステップアップにもつなげていただきたいと願うものです。

また、道民の皆さまには、北海道が育んだ若き芸術家たちが創造する音楽と美術作品との素晴らしい出会いをお楽しみいただき、北海道における芸術界の未来を担う若手芸術家たちの活躍にあたたかいご声援を頂ければ幸いです。

公益財団法人 道銀文化財団



Program note

♪ ガーナイア

精緻でしかも力強い西アフリカ、ガーナの音楽に触発されて書かれたマリンバのための「ガーナイア」。マリンバがアフリカ起源の楽器である故にこの曲が作曲されました。マリンバという楽器も新しいアフリカに対する思いと西洋のクラシック音楽の伝統を結びつけるのを可能にしてくれたとシュミットは語っています。

♪ ラストダンス



この曲のテーマは、人と人とのすれ違いです。マリンバパートとパーカッションパートが常に一緒に演奏していながらも、両者がオリジナルを演奏している部分はありません。人と人とのすれ違いをマリンバとパーカッションで表現した曲です。2人の奏でる音楽がどんな会話をしているか、どんな感情で話しているかを想像しながら、聴いていただくと面白いかもしれません。

モダンの芸術 100年前のヨーロッパ、日本、旭川

今から100年前の1920年代、美術のみならず音楽、文学、映画、工芸などさまざまな芸術が花開きました。パリには新たな表現を求めて各国から多くの異邦人画家が集うようになります。ヨーロッパ美術の動向は日本画壇にも伝えられ、大きな影響を与えていきました。

本展では1920年代を軸にヨーロッパ（フランス）、日本、旭川で展開された芸術の動きを紹介。北海道立近代美術館を中心に、北海道立三好太郎美術館（mima）と当館コレクションから、絵画・工芸等約90点によって、ジャンルや国を超えた「モダンの芸術」を振り返ります。

会期 2022年12月17日(土)～2023年3月12日(日)

9:30～17:00(最終入場16:30まで)

休館日 月曜日(1/9をのぞく)、12/29～1/3、1/10

観覧料 一般800円、高大生500円、小中生300円

各種割引料金は美術館(0166-25-2577)までお問合せ下さい。

主催 北海道立旭川美術館

共催 北海道新聞旭川支社

後援 旭川市市制施行100年記念事業実行委員会

同時開催：第2展示室「旭川現代アート事始め」



小早川 清《ほろ酔い》1930年
北海道立近代美術館蔵