

受賞者の横顔

<音楽部門>

ピアノ・指揮



かまくら りょうた
鎌倉 亮太

1983年 札幌市出身・在住

【略歴】

- 2004年 フィンランド国立シベリウス音楽院へ留学
- 2006年 北海道教育大学札幌校芸術文化課程音楽コースピアノ専攻卒業
- 2008年 北海道教育大学大学院教育学研究科教科教育専攻音楽教育専修修了

【主な受賞歴】

- 2007年 札幌市民芸術祭大賞
- 2013年 NHK旭川放送局長賞、三浦洋一賞

【近年の主な活動歴】

- 2013年 北海道二期会平成25年度オペラ公演「不思議の国のアリス」北海道初演(指揮)
kuhmo'z vol. 23井上幸子&鎌倉亮太リサイタル3(ピアノ)
- 2014年 JT生命誌研究館フィギュアアートシアター「生命誌版セロ弾きのゴーシュ」(ピアノ)
北海道二期会平成26年度オペラ公演「ショパン」北海道初演(指揮)
- 2015年 札幌雪まつり「雪の国のアリス」(指揮)
札幌100オーケストラ第21回定期演奏会(ピアノ協奏曲ソリスト)
札幌アカデミー合唱団コンサート35「メサイヤ」(指揮)
- 2016年 新アカデミー合唱団コンサート1(指揮)
kuhmo'z トリオ(ピアノ)
- 2017年 札幌西区オーケストラ第31回定期演奏会(ピアノ協奏曲ソリスト&指揮)
北海道二期会平成29年度オペラ公演「不思議の国のアリス」8重奏版北海道初演(指揮)
- 2018年 kitara室内オペラ「ヘンゼルとグレーテル 全3幕」(指揮)
札幌文化芸術劇場こけら落とし公演「アイダ」(アイダ合唱団音楽スタッフ)
- 2019年 新アカデミー合唱団コンサート4(指揮)
札幌西区オーケストラ第33回定期演奏会(指揮)
PMF2019プレミアムコンサート(合唱指揮)

ピアノを水野亜樹子、陣内尚子、梅本実、二宮英美歌、水田香、Jarmo Eerikainen、Martti Rautio各氏に師事。
室内楽を内田輝、安永徹、市野あゆみ、Alexander Semetsky各氏に師事。
2008年より、室内楽グループkuhmo'z を結成し、全国各地で演奏会を実施。
札幌西区オーケストラ、新アカデミー合唱団、ホクレングリーンコール等の指揮・指導を行う。
札幌大谷大学芸術学部音楽学科准教授。北海道教育大学札幌校、光塩学園女子短期大学、各非常勤講師。

<美術部門>

絵画・インスタレーション



やこ なおこ
八子 直子

1967年 恵庭市出身/札幌市在住

【略歴】

- 1991年 北海道教育大学札幌校特別課程美術工芸卒業

【主な受賞歴】

- 1985年 学生全道展 北海道教育長賞
- 1990年 全道展 初入選、'91佳作賞、'95道新賞、'96奨励賞、'97新会友、'04新会員
- 1994年 古瀬キヨ記念北海道女流選抜展 奨励賞、'98古瀬キヨ記念大賞

【近年の主な活動歴】

<個展>

- 2005年 八子直子個展 札幌時計台ギャラリー(札幌)
- 2009年 八子直子展 アートホール東洲館、うなががめーゆ美術館(深川)
- 2014年 八子直子展 さいとうギャラリー(札幌)
- 2015年 八子直子展 アートホール東洲館(深川)
- 2016年 八子直子展 茶廊法邑(札幌)
- 2019年 八子直子展『けしき』 ギャラリーミヤシタ(札幌)

<グループ展>

- 2018年 八子直子 鴻上宏子 會田千夏3人展 ギャラリーエッセ(札幌)
JRタワー・アートプラネット・グランプリ2018 JRタワー・プラニスホール(札幌)
中日韓国際交流展 黒竜江省美術館(ハルビン)
2+2北海道・光州美術交流展 ギャラリーレタラ(札幌)
- 2019年 全道展 札幌市民ギャラリー(札幌)(これまで継続して出品)
つながろう展('18、'17) 地下歩行空間(札幌)
北海道・黒龍江省国際交流美術展 北翔大学札幌円山キャンパスギャラリー(札幌)
谷口明志 長谷川裕泰 八子直子3人展 茶廊法邑(札幌)

<その他展覧会>

- 2001年 HIGH TIDEーラディカルな意思の現れ 北海道立近代美術館(札幌)
- 2006年 A☆MUSE☆LAND 2006 スイート・メモリーズ 北海道立近代美術館(札幌)
- 2007年 絵画の場合 札幌アリアンス・フランセーズ、ポルトギャラリー、CAI(札幌)
- 2009年 水脈の肖像09 日本と韓国、二つの今日 北海道立近代美術館(札幌)
- 2011年 札幌美術展「Living Art - 日常-」札幌芸術の森美術館(札幌)

<パブリックコレクション>

恵庭市立図書館