

平成 26 年度事業報告書

(平成 26 年 4 月 1 日～平成 27 年 3 月 31 日)

(敬称略)

第 1 事業の状況

1 「公益事業」の実施状況

(1) 鑑賞会事業……芸術文化に関する鑑賞会の開催 (定款第 4 条第 1 項)

	事業収入なし
鑑賞会事業支出(予算)	80,000 円
鑑賞会事業支出(実績)	70,039 円

北海道立近代美術館において、当財団が助成する展覧会の会期中に、北海道ゆかりの新鋭演奏家によるロビーコンサートを 1 回開催した。

Art Ensemble # 4 ～Concert～

企画名：鈴木飛鳥ピアノコンサート～ピアノで綴る、音の世界～

実施日：平成 26 年 12 月 20 日(土) 14:00 開演

会 場：北海道立近代美術館 1F ホール

出 演：鈴木飛鳥 (ピアノ)

内 容：会場、展覧会の内容や客層に合わせてショパンやリストの小品を中心にプログラムを構成、演出にも工夫をし、演奏家の芸術性の高さが発揮されると同時に、音楽に向き合う真摯でひたむきな姿勢が感じられるコンサートとなった。

推薦者：八木幸三 (北海道作曲家協会 会長)

入場料：無料

入場数：190 名

(2) 奨励事業……芸術文化に関する優れた活動を行うものに対する顕彰 (定款第 4 条第 2 項)

	事業収入なし
奨励事業支出(予算)	1,170,000 円
奨励事業支出(実績)	1,149,853 円
	(うち賞金 1,000,000 円)

優れた芸術文化活動により将来を嘱望され、北海道の芸術文化の進展に貢献する芸術家又は芸術団体に対して「道銀芸術文化奨励賞」を贈呈し、賞金を授与した。

「平成 26 年度第 24 回道銀芸術文化奨励賞」

選考委員会：平成 26 年 10 月 8 日 (水) 北海道銀行本店ビルにて開催

前川公美夫 (選考委員長)、八木幸三 (選考副委員長)

阿部博光、寺嶋弘道、吉崎元章 以上 5 名

贈 呈 式：平成 27 年 2 月 9 日 (月) 北海道銀行本店ビルにて開催

受賞者：音楽部門 伊藤亮太郎（ヴァイオリン）

美術部門 国松希根太（彫刻・絵画）

1名につき表彰楯と賞金 50 万円を授与した。

その他：音楽部門受賞者は平成 27 年 5 月 22 日開催の「第 29 回道銀ライラックコンサート」にて札幌交響楽団と共演した。

美術部門受賞者はギャラリー事業として当財団「らいらつく・ぎやらりい」にて受賞記念展を開催した。（後記参照）

(3) ギャラリー事業……芸術文化に関する創作発表と鑑賞機会提供のための施設の管理運営
(定款第 4 条第 3 項)

ギャラリー事業収入(予算) 600,000 円

ギャラリー事業収入(実績) 678,000 円

ギャラリー事業支出(予算) 190,000 円

ギャラリー事業支出(実績) 214,695 円

北海道銀行から施設の無償貸与を受け、北海道銀行本店ビル 1 階の『らいらつく・ぎやらりい』を運営。

① 一般への貸し出し …… 35 週の個展及びグループ展へ貸し出しを実施した。

② 道銀芸術文化奨励賞受賞を記念して、財団主催により企画展を開催した。

企画名：第 24 回道銀芸術文化奨励賞受賞記念「国松希根太展」

会 期：平成 27 年 2 月 9 日(月)～2 月 22 日(日)

内 容：今年度道銀芸術文化奨励賞美術部門受賞者国松希根太の個展。

木を素材とした平面・立体の木彫作品を 10 点ほど展示。

入場料：無料

入場数：411 名

(4) 助成事業……その他この法人の目的を達成するために必要な事業
(定款第 4 条第 4 項)

事業収入なし

助成事業支出(予算) 700,000 円

助成事業支出(実績) 679,645 円

(うち助成金 610,000 円)

北海道を拠点に活動する芸術家や芸術文化団体を対象に、その優れた芸術創作活動を支援するために「道銀芸術文化助成金」を交付した。

平成 26 年度事業分は、助成対象者 6 件に助成金を交付した。

平成 27 年度事業分は、公募・選考の上、対象事業を平成 26 年度第 4 回理事会で決定した。

① 平成 26 年度道銀芸術文化助成事業

- (ア) 熊本利絵フルートリサイタル～オペラファンタジー～
平成 26 年 5 月 10 日 / ザ・ルーテルホール
熊本利絵
- (イ) 「Sapporo Conception 札幌現代アートの交流展 2014」
平成 26 年 7 月 9 日～9 月 28 日 / ギャラリーレタラ
Sapporo Conception of Art 実行委員会 代表 國松明日香
- (ウ) 「冬のワンダー☆ミュージアム 2015 どうぶつたち、大集合！」
平成 26 年 12 月 20 日～平成 27 年 1 月 18 日 / 北海道立近代美術館
北海道立近代美術館 館長 高橋教一
- (エ) 「松井亜樹ソプラノリサイタル～ロシアオペラのタベ～」
平成 27 年 3 月 6 日 / ザ・ルーテルホール
松井亜樹
- (オ) 「平成 26 年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業
新進演奏家育成プロジェクト オーケストラ・シリーズ 第 24 回札幌」
平成 27 年 3 月 18 日 / 札幌市教育文化会館大ホール
公益財団法人札幌交響楽団 理事長 村田正敏
- (カ) 「Re-crossing それぞれの生きること、描くこと。」
平成 27 年 3 月 25 日～4 月 5 日 / 法邑ギャラリー
代表 井桁雅臣

② 平成 27 年度道銀芸術文化助成事業

公募期間：平成 26 年 10 月 1 日～12 月 15 日
選考委員会：平成 27 年 1 月 23 日（金）北海道銀行本店ビルにて開催
前川公美夫（選考委員長）、國松明日香（選考副委員長）
八木幸三、柴勤 以上 4 名
応募総数：30 件
選考の結果：候補者 16 件を選出、うち 13 件を決定。

2 「その他事業」の実施状況

連携支援事業……その他この法人の目的を達成するために必要な事業
(定款第 4 条第 4 項)

	事業収入なし
連携支援事業支出(予算)	200,000 円
連携支援事業支出(実績)	200,000 円

道内各分野の芸術文化団体の活動を支援するために、その主催する事業に対し協力した。

音楽関係：公益財団法人札幌交響楽団の演奏活動を支援し、寄附をした。

平成 26 年 4 月 「パトロネージュ会員」年会費として 200,000 円。

3 平成 26 年度収支決算（一般会計）

（単位：千円）

	予算額	決算額	備 考
収入合計	2, 4 9 1	3, 4 5 2	
（公 1）事業費支出	2, 1 4 0	2, 1 1 4	
（他 1）事業費支出	2 0 0	2 0 0	
法人会計支出	1 4 7	1 5 7	
支出合計	2, 4 8 7	2, 4 7 1	
経常増減額(収入－支出)	4	9 8 1	
特定資産へ繰り入れ	0	△ 7 0 0	北海道銀行定期預金（6ヶ月）
前期繰越金	5, 1 8 0	5, 1 8 0	H25 年度決算後の繰越額
現金預金	1, 7 5 0	1, 7 5 0	普通預金
特定資産	3, 4 3 0	3, 4 3 0	北海道銀行定期預金（6ヶ月）
次期繰越金	5, 1 8 4	6, 1 6 1	H27 年度への繰越額
現金預金	1, 7 5 4	2, 0 3 1	普通預金
特定資産	3, 4 3 0	4, 1 3 0	北海道銀行定期預金（6ヶ月）